



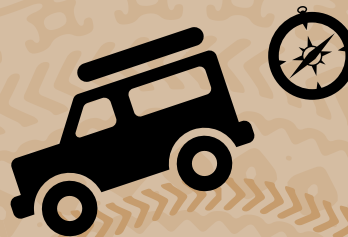
Safari

Safari conserva los dos protagonistas de Lío en la Granja: Piñote y Calabacín. Ahora, estos dos personajes nos explican el conflicto en que se han visto inmersos en la sabana, donde se han desplazado tras haber recibido la noticia que los advertía de la misteriosa desaparición del león. En su tarea de investigación interpelan a la jirafa, el mono, el elefante, el cocodrilo... y en plena aventura, topan con el león, cabizbajo y meditabundo, que no sabe rugir. Con la voluntad firme de resolver el caso y echarle una mano, los intrépidos investigadores de La Baldufa tratarán de averiguar cuáles son los motivos de este pesar. ¿Por qué el cocodrilo se obstina en ultrajar al león? ¿Por qué el resto de animales también se empeña en importunarlo? ¿Qué hará falta para que el rey de la sabana se envalentone?

El **bullying** es la cuestión que se aborda. Las niñas y niños pueden entender sus amenazas a partir del comportamiento del cocodrilo y el león, y también del de la jirafa, el mono y el elefante. La preocupación de Piñote y Calabacín es similar a la de padres y maestros. Los pequeños también pueden ser feroces y crueles con sus compañeros. En cambio, tenemos el convencimiento de que, a través de la educación y el trabajo, se pueden potenciar actitudes y comportamientos en positivo que permitan una convivencia dulce y tranquila.

Os invitamos a participar y disfrutar de este **Safari**.

— www.labaldufateatre.com / aldufa@labaldufateatre.com / +34 973 281 457 —



AUTOR: LA BALDUFA Y RAMON MOLINS

DIRECCIÓN: RAMON MOLINS

MÚSICA: OSCAR ROIG

DISEÑO DE LUCES Y TÉCNICO: MIKI ARBIZU

DISEÑO ESCENOGRÁFICO Y DE VESTUARIO, CONSTRUCCIÓN Y CONFECCIÓN:

CARLES PIJUAN, JUAN MANUEL RECIO, FERRAN LÓPEZ, OLGA CUITO

ACTORES: ENRIC BLASI O EMILIANO PARDO, CARLES PIJUAN O FERRAN LÓPEZ

PRODUCCIÓN: ENRIC BLASI, EMILIANO PARDO, AMÀLIA ATMETLLÓ

OFICINA: ISABEL MERCÉ, PILAR PÀMPOLS

 **Generalitat de Catalunya**
Departament de Cultura

 **institut**
ramon llull
Lengua i cultura catalanes

 **GOBIERNO DE ESPAÑA**
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

 **inaem**
INSTRUMENTOS DE ANÁLISIS

 **PLATEA** PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCENICAS

La BALDUFA
companyia DE comedians

