



ZEPPELIN DOSSIER DEL ESPECTÁCULO



Espectáculo itinerante de calle

También disponible para rúas

Edad recomendada: **para todos los públicos**

Duración del espectáculo: **1h**

Número de actores: **3**

Tiempo óptimo de montaje: **3h**

Tiempo óptimo de desmontaje: **1h30'**

El **Zeppelin**, un globo de 7m de largo y unos 2,5m de ancho se propulsa con un pequeño vehículo que puede elevar el globo y su cesta hasta unos 3 m pudiendo sobrevolar al público.

En caso de participar en rúas las dimensiones mínimas de las calles deben ser:

2,5m ancho x 4,5m alto

Debe tenerse en cuenta que, en caso de curvas, para maniobrar deberá haber una distancia de 7,1m.

En caso de ser espectáculo no itinerante:

Para el buen funcionamiento del espectáculo se deberá disponer de espacio donde la máquina pueda hacer pequeños desplazamientos de unos 20-30m.

Fecha de estreno: **12/09/2004 - Fira Tàrrega, Cataluña**

Gestión de la actuación: Isabel Mercé Currià | 973 281 457 | baldufa@labaldufateatre.com

Un viaje sin precedentes nos traslada al mundo del sueño y de la imaginación.

Monsieur Bocamoll, Marcello el Inventor mecánico y Ursus el valiente Piloto acróbata nos llevan con su **Zeppelin** a la fabulosa era de los pioneros aéreos de principios del siglo XX. Delante de los ciudadanos boquiabiertos, realizan un vuelo de exhibición. Nada los echará para atrás. Ni tormentas, ni averías, impedirán su aventura. Con la ayuda del público superaran todos los obstáculos posibles. En sus viajes por el mundo conocerán gente, ciudades, se enamorarán... la música y el color llenarán las calles.

Una aventura llena de sorpresas que hará que la monotonía de las ciudades y pueblos quede eclipsada por el vuelo del **Zeppelin**. La lucha para hacer realidad las ilusiones de estos fantásticos soñadores

La Baldufa presenta un espectáculo muy versátil y capaz de adaptarse a infinidad de recorridos. El **Zeppelin** puede salir en rúas...

Autor: **La Baldufa**

Dirección: **La Baldufa**

Diseño: **Carles Pijuan**

Construcció: **Xevi Planas, Ultra Màgic, La Baldufa**

Vestuario: **Teresa Ortega**

Actores:

- Monsieur Bocamoll: **Enric Blasi**
- Marcello, el Inventor: **Emiliano Pardo**
- Ursus, el Piloto: **Carles Pijuan**

Producció: **La Baldufa**

Oficina: **Isabel Mercé, Pilar Pàmpols**

Coproducció:

INAEM - Ministerio de Cultura

Departament de Cultura - Generalitat de Catalunya

Ajuntament de Lleida

Institut Ramon Llull







FOTO: WOJTEK OSTROWSKI



FOTO: WOJTEK OSTROWSKI



FOTO: PIOTR CHLIPALSKI

ZEPPELIN

DOSSIER TÉCNICO STANDARD

Tiempo de montaje: **3h**

Duración del espectáculo: **1h**

Tiempo de desmontaje: **1h30'**

Carga y descarga: Se necesita un lugar donde aparcar la furgoneta y el remolque, 10m, también se necesita 5m detrás del remolque para descargar el **Zeppelin**. Total: 15m en línea. Este espacio tendrá que estar libre de circulación de vehículos y de personas para no interrumpir el tránsito y facilitar el montaje y desmontaje. Y si hay la previsión de que sea un espacio transitado por viandantes, habrá que tener vallas suficientes para rodear el aparato. En caso de lluvia el montaje se hará en un sitio cubierto, bajo la lluvia, el **Zeppelin** no se montará.

Regiduría: Es imprescindible 1 persona, como mínimo, a la llegada de la compañía. Esta persona tiene que conocer el espacio para facilitar el montaje y desmontaje, también tiene que conocer el recorrido del espectáculo y los horarios concertados, así como los permisos pertinentes. Tiene que tener la suficiente autoridad como para poder tomar la decisión de anular el espectáculo en caso de lluvia.

Se tiene que tener prevista la asistencia de público para evitar exceso gente y tener protegida la máquina y tener suficiente personal para evitar accidentes. Esta también será la responsabilidad de la regiduría.

En caso de participar en cabalgata las dimensiones mínimas de las calles tienen que ser:

2,5m ancho x 4,5m alto

Debe tenerse en cuenta que, en caso de curvas, para maniobrar deberá haber una distancia de 7,1m.

En caso de ser espectáculo no itinerante: Para el buen funcionamiento del espectáculo se deberá disponer de espacio donde la máquina pueda hacer pequeños desplazamientos de unos 20-30m y durante las paradas, que el público pueda ponerse alrededor para poder disfrutar de las acciones (el lugar ideal son plazas, calles anchas, paseos, etc.). Todo este espacio estará libre de la circulación de vehículos.

Para el buen funcionamiento del espectáculo se evitará que coincida con otros actos en el mismo espacio.

Se debe tener en cuenta que el **Zeppelin** tiene que volver al lugar donde está el vehículo de transporte aparcado o tener la posibilidad de llevar el vehículo al lugar donde finaliza el espectáculo. La velocidad media del **Zeppelin** es de 7km/h.

Luz y sonido:

El **Zeppelin** dispone de 3 altavoces auto amplificadas de 250w en total 750w y microfonía para los actores. Durante las cabalgatas se pone música y durante el espectáculo se alterna texto y música. La máquina dispone de luz, eso hace posible actuar de noche.

Pirotecnia:

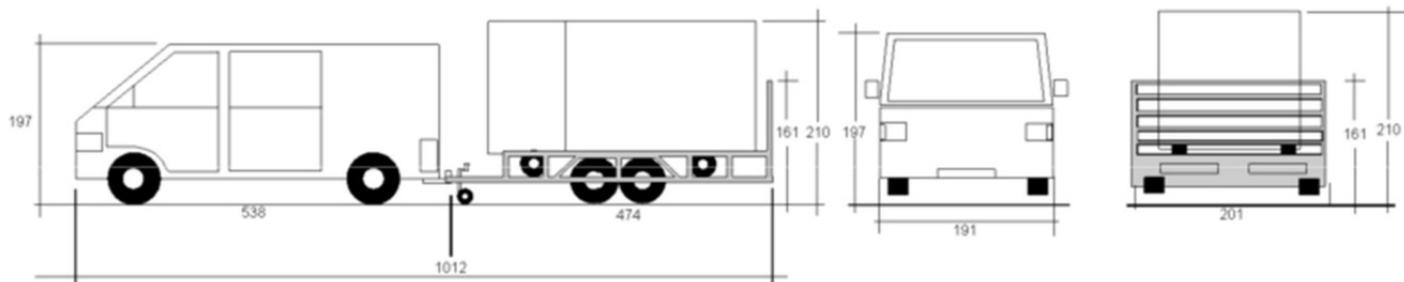
Durante el espectáculo se utiliza un efecto pirotécnico: flash magnesio 3047.III: B-08.958.209.I. 0336.1,4G

Seguro: El **Zeppelin** está asegurado con la póliza Allianz 017944125

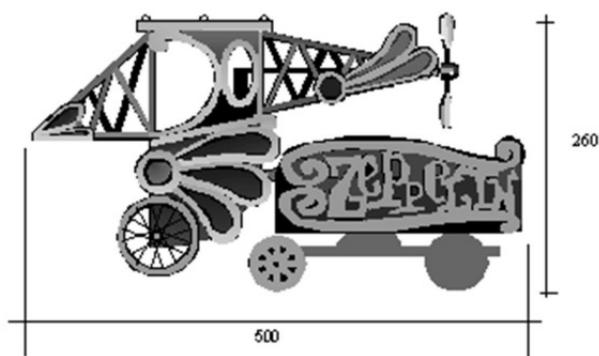
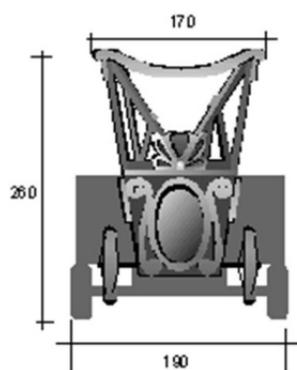
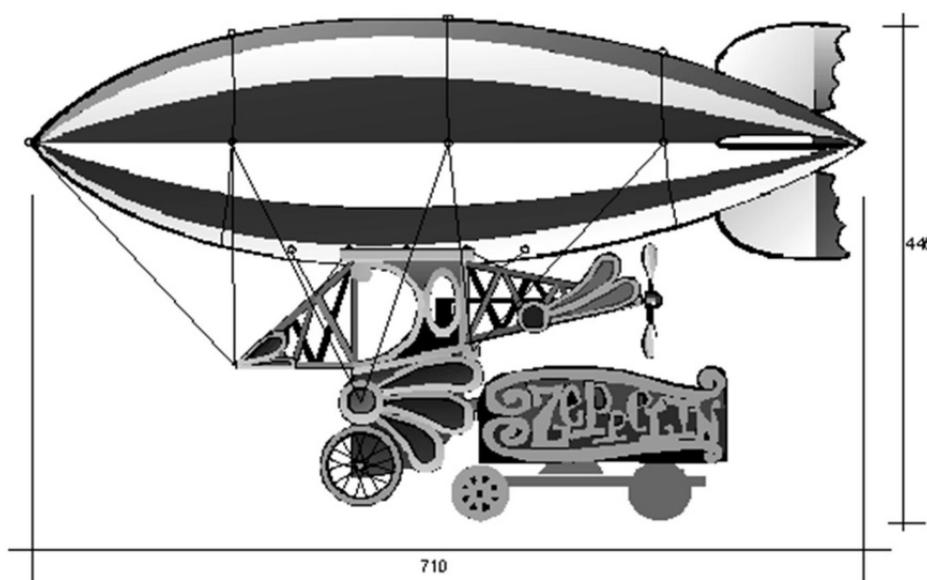
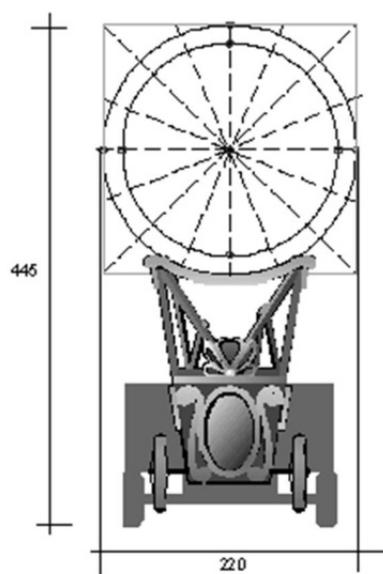
Camerinos: 1 Camerino con capacidad para un total de 3 personas, equipado con WC, sillas, percheros, duchas con agua caliente, mínimo de un espejo y tres litros de agua mineral. Tendría que estar a pocos metros del lugar de montaje.

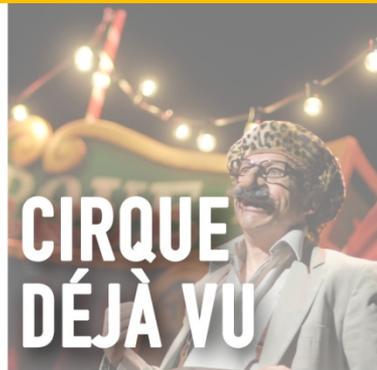
Coordinación técnica: La Baldufa | +34 973 281 457 | baldufa@labaldufateatre.com





CM





PINOCCHIO

COMPANYIA DE COMEDIANTS LA BALDUFA

CARRER DE MÚSIC VIVALDI 12 BX | 25003 LLEIDA, ESPAÑA

T: +34 973 281 457 | +34 649 985 052

www.labaldufateatre.com | baldufa@labaldufateatre.com

