



ZEPPELIN DOSSIER DU SPECTACLE



Spectacle itinérant de théâtre de rue

Disponible aussi dans le cadre de défilés, comme déambulation.

Age conseillée : **tout public**

Durée du spectacle : **1h**

Nombre de comédiens : **3**

Temps optimal de montage : **3h**

Temps optimal de démontage : **1h30'**

Zeppelin est un ballon de 7m de long et d'environ 2,5m de large propulsé par un petit véhicule qui peut élever le ballon et leur panier jusqu'à 3m, survolant ainsi le public.

Déambulation : Mesures minimales pour le passage de **Zeppelin** :

2,5m largeur x 4,5m hauteur

Si le trajet a des virages merci de nous contacter.

Si le spectacle n'est pas itinérant :

Il faut l'espace suffisant pour que l'engin puisse faire des petits déplacements de 20-30m.

Première : **12/09/2004 - Fira Tàrraga, Catalogne**

Gestion de la représentation: Pilar Pàmpols Farré | +34 973 281 457 | contact@labaldufateatre.com

Un voyage sans précédent nous plonge dans le monde du rêve et de l'imagination.

Monsieur Bocamoll, Marcello l'Inventeur mécanique et Ursus le courageux Pilote acrobate, nous emmènent avec leur **Zeppelin** vers l'époque fabuleuse des pionniers du ciel du début du XXe siècle. Face aux habitants stupéfaits, ils réalisent leur spectacle d'exhibition de vol. Rien ne peut les arrêter. Ni les tempêtes, ni les pannes ne les empêcheront pas de satisfaire leur périple. Avec l'aide du public, ils surmontent tous les obstacles possibles et imaginables. Au cours de leurs voyages de par le monde, ils connaîtront des gens, des villes, tomberont amoureux... au rythme de la musique et des couleurs vives.

Une aventure pleine de surprises qui fera que la monotonie des villes soit éclipsée par le vol du **Zeppelin**.

La Baldufa présente un spectacle très versatile et capable de s'adapter à une infinité d'itinéraires.

Auteur : **La Baldufa**

Mise en scène : **La Baldufa**

Conception : **Carles Pijuan**

Construction : **Xevi Planas, Ultra Màgic, La Baldufa**

Costumes : **Teresa Ortega**

Comédiens :

- Monsieur Bocamoll: **Enric Blasi**
- Marcello, l'Inventeur : **Emiliano Pardo**
- Ursus, le Pilote : **Carles Pijuan**

Production : **La Baldufa**

Gestion : **Isabel Mercé, Pilar Pàmpols**

Coproduction

:

INAEM - Ministerio de Cultura

Departament de Cultura - Generalitat de Catalunya

Ajuntament de Lleida

Institut Ramon Llull







FOTO : WOJTEK OSTROWSKI



FOTO : WOJTEK OSTROWSKI



FOTO : PIOTR CHLIPALSKI

ZEPPELIN

DOSSIER TECHNIQUE STANDARD

Temps de montage : **3h**

Durée du spectacle : **1h**

Temps de démontage : **1h30**

Chargement et déchargement : Est nécessaire un endroit pour garer la fourgonnette et la remorque (10 m), ainsi qu'un espace de 5 m derrière la remorque pour décharger. Total : 15 m en ligne. Cet espace devra être interdit à la circulation des véhicules et des piétons pour ne pas gêner le personnel et ainsi faciliter le montage et le démontage. Dans le cas où ce serait un espace très fréquenté par les piétons il conviendra disposer de suffisamment de clôtures pour entourer cet emplacement. En cas de pluie, pendant le temps de montage, il faudra avoir prévu un endroit couvert car **Zeppelin** ne pourra pas être monté sous la pluie.

Organisation : Dès l'arrivée de la compagnie est indispensable 1 personne sur place. Elle doit être informée de l'espace pour faciliter le montage et le démontage, elle doit également connaître le parcours qu'empruntera la déambulation et les horaires prévus, ainsi que les permis nécessaires. Elle doit avoir l'autorité suffisante pour pouvoir prendre la décision d'annuler le spectacle en cas de pluie.

Afin d'éviter de possibles ruées sur la machine il faut avoir suffisamment de personnel pour la protéger ainsi qu'une prévision de l'assistance du public. Dès la sortie de la déambulation, celle-ci sera également sous la responsabilité de l'organisation.

Mesures minimales des passages du Zeppelin :

Déambulation : Mesures minimales pour le passage de **Zeppelin** : **2,5m largeur x 4,5m hauteur**

Si le trajet a des virages merci de nous contacter.

Si le spectacle n'est pas itinérant : Il faut l'espace suffisant pour que l'engin puisse faire des petits déplacements de 20-30 m. Aussi favoriser que le public puisse se situer autour afin de profiter du spectacle. Les endroits préférés sont les places, les avenues, les rues larges, les carrefours, etc. Il faut prévoir pendant la durée du spectacle, l'interdiction de la circulation des véhicules.

Pour un bon déroulement du spectacle, éviter de programmer d'autres représentations au même lieu ou espace.

Sauf dans le cadre d'une déambulation où les engins se suivent les uns aux autres et il s'agit d'une manifestation culturelle collective.

Il est important de prendre en compte que **Zeppelin** doit retourner à l'endroit initial.

Soit la déambulation a le même point de départ que d'arrivée, soit il faut avoir la possibilité d'approcher le fourgon au lieu où finit le spectacle.

La vitesse moyenne de **Zeppelin** est de 7 km/h.

Lumière et son :

Zeppelin est doté de 3 haut-parleurs auto amplifiés de 250W chacun et des microphones pour les comédiens.

Tout au long de la déambulation l'engin dispose de la musique et on alterne texte et musique. L'appareil dispose aussi de la lumière, ce qui permet d'effectuer la déambulation pendant la nuit.

Pyrotechnie :

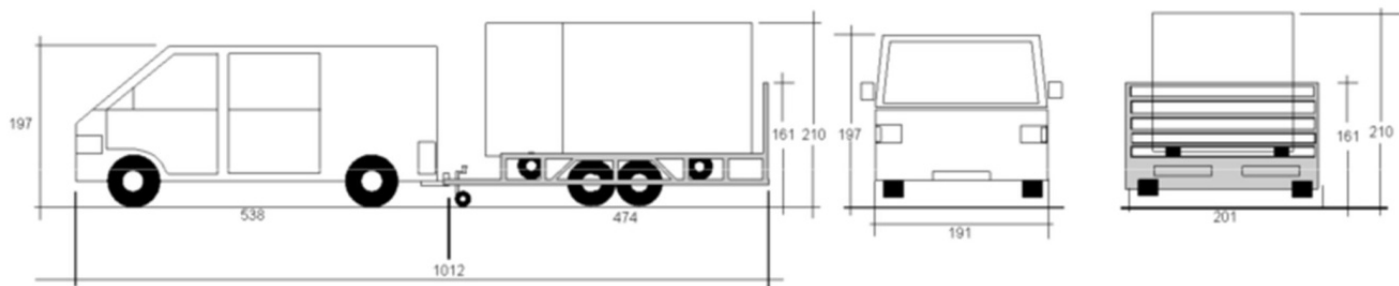
Un effet pyrotechnique flash magnésium est utilisé durant le spectacle : 3047.III : B-08.958.209.1. 0336.1,4G

Assurance : La compagnie dispose d'une assurance responsabilité civile chez la compagnie d'assurances Allianz dont le numéro est 017944125

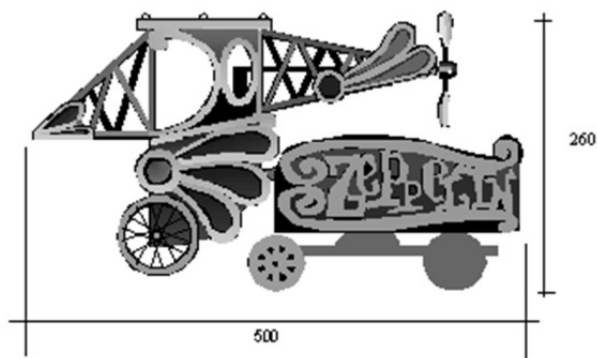
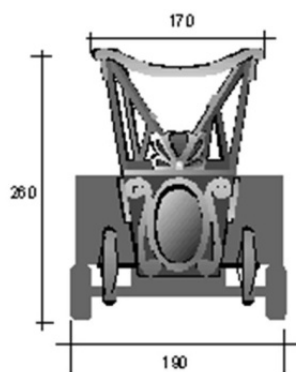
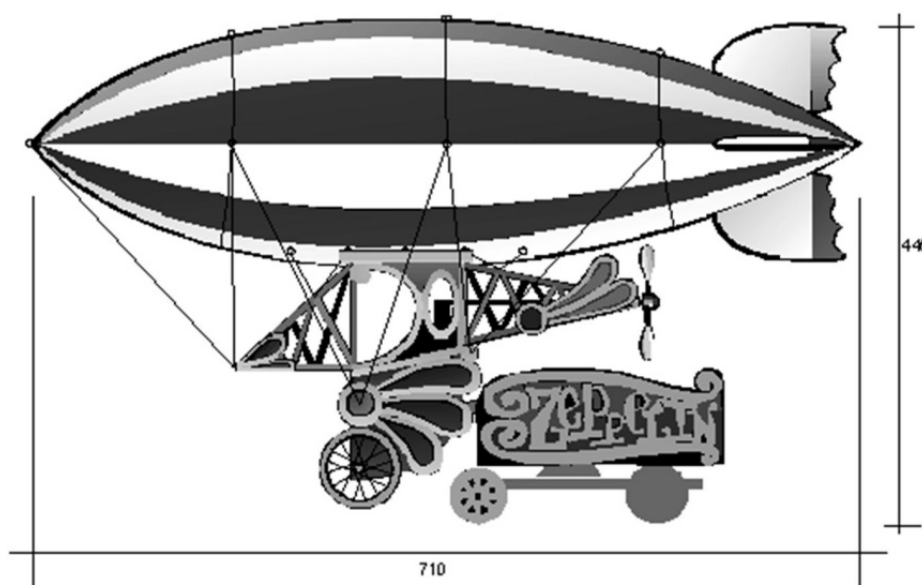
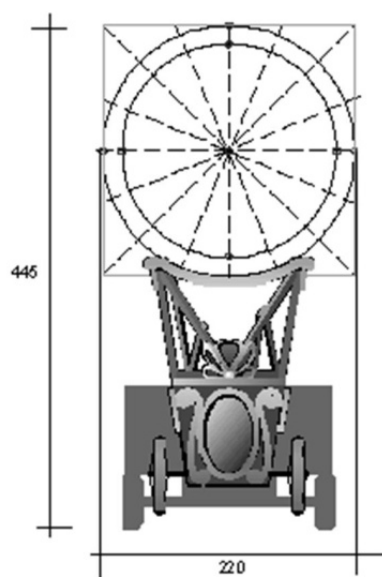
Loge : Elle doit avoir une capacité suffisante pour un total de 3 personnes, équipée de WC, chaises, portemanteaux, douches avec eau chaude, un miroir et de l'eau minérale. Elle devrait se situer proche du lieu de montage.

Coordination technique : La Baldufa | +34 973 281 457 | contact@labaldufateatre.com





CM





PINOCCHIO

COMPANYIA DE COMEDIANTS LA BALDUFA

CARRER DE MÚSIC VIVALDI 12 BX | 25003 LLEIDA, ESPAGNE

T: +34 973 281 457 | +34 649 985 052

www.labaldufateatre.com | baldufa@labaldufateatre.com

