



DRAGO DOSSIER DU SPECTACLE

Format itinérant de théâtre de rue
SEULEMENT DISPONIBLE EN DÉAMBULATION

Age conseillée : **tout public**

Durée : **nous pouvons nous adapter à la durée de la déambulation.**

Nombre de comédiens : **3**

Temps optimal de montage : **3h**

Temps optimal de démontage : **1h30'**

Mesures minimales pour le passage de **Drago** :

250cm largeur x 350cm hauteur. Si le trajet a des virages merci de nous contacter.

Première : **10/09/2008 – Fira Tàrrrega, Catalogne**

Gestion de la représentation : Pilar Pàmpols Farré | +34 973 281 457 | contact@labaldufateatre.com

Trois personnages excentriques arrivent en ville accompagnés d'un engin mobile bien étrange. Se sont trois militaires déserteurs qu'en voyant l'absurdité de la guerre à laquelle ils furent destinés, décidèrent échapper à la barbarie grâce à sa petite machine et se promener avec leur joie de vivre, partout dans le monde.

Drago, un voyage auquel toute personne présente peut en être le protagoniste.

Une fabuleuse aventure inspirée de la légende de Saint Georges et le Dragon, où l'humour est assuré grâce à ces comiques farfelus.



Auteur : **La Baldufa**

Direction : **La Baldufa**

Conception : **Carles Pijuan**

Construction : **Xevi Planas, Ferran López, La Baldufa**

Costumes : **Teresa Ortega**

Comédiens :

- **Enric Blasi**
- **Emiliano Pardo**
- **Carles Pijuan**

Production : **La Baldufa**

Gestion : **Isabel Mercé, Pilar Pàmpols**

Coproduction :

INAEM - Ministerio de Cultura

ICIC - Generalitat de Catalunya

Fira Tàrrrega

IMAC - Ajuntament de Lleida

Institut Ramon Llull

Crédit photo : **David del Val**









DRAGO
DOSSIER TECHNIQUE STANDARD

Temps de montage : **3H**

Durée du spectacle : **1h**

Temps de démontage : **1h30**

Chargement et déchargement : Est nécessaire un endroit pour garer la fourgonnette et la remorque (10 m), ainsi qu'un espace de 5 m derrière la remorque pour décharger. Total : 15 m en ligne. Cet espace devra être interdit à la circulation des véhicules et des piétons pour ne pas gêner le personnel et ainsi faciliter le montage et le démontage. Dans le cas où ce serait un espace très fréquenté par les piétons il conviendra disposer de suffisamment de clôtures pour entourer cet emplacement. En cas de pluie, pendant le temps de montage, il faudra avoir prévu un endroit couvert car **Drago** ne pourra pas être monté sous la pluie.

Organisation : Dès l'arrivée de la compagnie est indispensable 1 personne sur place. Elle doit être informée de l'espace pour faciliter le montage et le démontage, elle doit également connaître le parcours qu'empruntera la déambulation et les horaires prévus, ainsi que les permis nécessaires. Elle doit avoir l'autorité suffisante pour pouvoir prendre la décision d'annuler le spectacle en cas de pluie. Afin d'éviter de possibles ruées sur la machine il faut avoir suffisamment de personnel pour la protéger ainsi qu'une prévision de l'assistance du public. Dès la sortie de la déambulation, celle-ci sera également sous la responsabilité de l'organisation.

Mesures minimales des passages du Drago : 250cm largeur x 350cm hauteur. Si le trajet a des virages merci de nous contacter.

Il est important de prendre en compte que **Drago** doit retourner à l'endroit initial.

Soit la déambulation a le même point de départ que d'arrivée, soit il faut avoir la possibilité d'approcher le fourgon au lieu où finit le spectacle. La vitesse moyenne de **Drago** est de 7 km/h.

Lumière et son :

Drago est doté de haut-parleurs auto amplifiés de 550 W et de microphones pour les comédiens. L'engin dispose de lumière, ce qui permet d'effectuer la déambulation pendant la nuit.

Pyrotechnie :

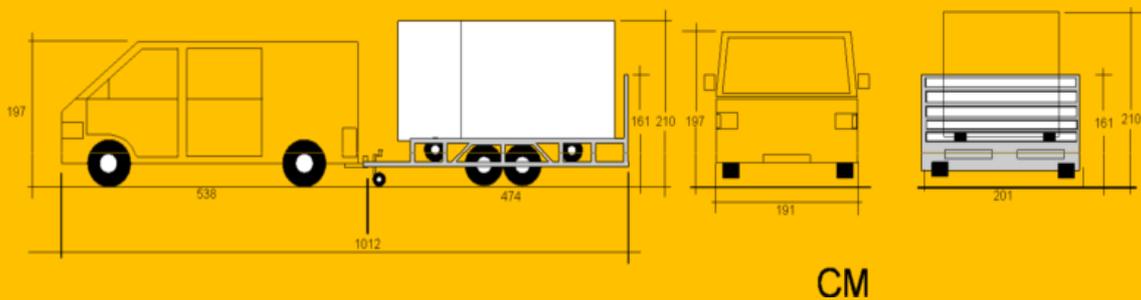
Un effet pyrotechnique flash magnésium est utilisé durant le spectacle : 3047.III : B-08.958.209.1. 0336.1,4G

Assurance : La compagnie dispose d'une assurance responsabilité civile chez la compagnie d'assurances Allianz dont le numéro est 019343993

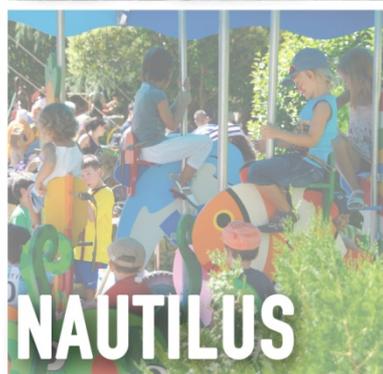
Loge : Elle doit avoir une capacité suffisante pour un total de 3 personnes, équipée de WC, chaises, portemanteaux, douches avec eau chaude, une prise type Schuco de 220 V, un miroir et de l'eau minérale. Elle devrait se situer proche au lieu de montage.



Croquis du transport de Drago :



Coordination technique : La Baldufa | +34 973 281 457 | contact@labaldufateatre.com



PINOCCHIO

COMPANYIA DE COMEDIANTS LA BALDUFA

CARRER DE MÚSIC VIVALDI 12 BX | 25003 LLEIDA, ESPAGNE

T : +34 973 281 457 | +34 649 985 052

www.labaldufateatre.com | baldufa@labaldufateatre.com

